



**MODERN STRING QUARTET** presents  
**RHYTHM AND BLUES** - 2015 -

Paris, 29. Mai 1913:

Unglaublicher Lärm erfüllt das Théâtre des Champs-Élysées. Es kommt zu Handgreiflichkeiten, Ohrfeigen und Beleidigungen. Strawinsky flüchtet von seinem Platz in der fünften Reihe hinter die Kulissen. Als dann zu den Schlusstakten des „Sacre“ die Gendarmerie eintrifft, ist er bereits durch ein Fenster hinter der Bühne geflüchtet und spaziert etwas derangiert und desillusioniert durch die Straßen von Paris – eines der revolutionärsten Werke in der Musikgeschichte beginnt mit einem Skandal.

New York 14. Oktober 1930

Unter Begeisterungstürmen leitet George Gershwin am Dirigentenpult die Premiere seines Musicals „Girl Crazy“, wo das Publikum die Geburtsstunde eines der meistgespielten Jazz-Standards „I Got Rhythm“ erlebt. Die Hymne aller Jazzverrückten, I Got Rhythm und Le Sacre Du Printemps, Strawinskys visionäres Wunderwerk haben eines gemeinsam - der Rhythmus steht auf Augenhöhe mit Melodie und Harmonie. Diese beiden Schlüsselwerke der Klassik und des Jazz dienen als Bezugspunkte und sind unser Bekenntnis zum Rhythmus. Blues ist die Wurzel der amerikanischen schwarzen Musik des 20. Jahrhunderts.

I Got Rhythm - You Got Music - We've Got the BlueS

*„Le Sacre du Printemps“ dient all jenen als Bezugspunkt, die für das, was Zeitgenössische Musik genannt wird, eine Geburtsurkunde ausstellen.“* BluPierrees Pierre Boulez

*„Der Blues existiert, seit die Welt existiert und ist die Geschichte von Mann und Frau. Der Beginn der Welt. Adam und Eva im Paradies.“* John Lee Hooker

BLUES MARCH Benny Golson / arr: Joerg Widmoser  
MANTECA John Birks 'Dizzy' Gillespie / arr: Winfried Zrenner  
I GOT RHYTHM George Gershwin / arr: Joerg Widmoser  
PEACE Horace Silver / arr: Joerg Widmoser  
aus SACRE DU PRINTEMPS Igor Stravinski / arr: Winfried Zrenner  
MERCY MERCY MERCY Joe Zawinul / arr: Joerg Widmoser

PAUSE

WHAT YOU HEAR IS WHAT YOU GET Andreas Höricht  
ALL BLUES Miles Davis / arr: Joerg Widmoser  
UNCLE FONK Joerg Widmoser  
SHE'S OUTRAGEOUS Tanja Maria/ arr: Joerg Widmoser  
CANTALOUPE ISLAND Herbie Hancock / arr: Winfried Zrenner  
FEVER Elvis Presley / arr: Andreas Höricht

---